



Curso	ARQUITETURA E URBANISMO			Núcleo Temático	Urbanismo; Meio ambiente e sustentabilidade		Etapa	5º	
Comp. Curricular		Estúdio Urbanismo 5: Paisagem e Cidade					Código	ENEX50345	
Componente Curricular (CC)		Carga horária (horas)		79,17	EIXO		Projetual	Não	
		Créditos			Universal		Sim	X	
		Teórica	Estúdio	Ateliê	Comum		Não		
Presencial			5		Específico	X	Creditação da Extensão		
Online	Síncrono				Optativo			Sim	
	Assíncrono				Prática como CC			X	
EaD					Outras Modalidades			Percentual	50,00
Professores(as)					DRT				
Afonso Celso Vanoni de Castro					114730-4				
Cássia Regina Mariano De Donatto					112251-1				
Larissa Garcia Campagner					114476-4				
Paulo Ricardo Giaquinto					107723-8				
Pérola Felipette Brocaneli					109935-6				
Ementa									
Análise dos aspectos históricos, teóricos e práticos do urbanismo e do paisagismo na escala municipal, dos processos atuais de governança brasileiros e dos marcos institucionais da política urbana e ambiental. Desenvolvimento de diretrizes urbanísticas e paisagísticas a partir dos planos diretores e políticas setoriais, da realidade local e de seus agentes. Técnicas de representação na escala municipal.									
Objetivos Conceituais			Objetivos Procedimentais e Habilidades			Objetivos Atitudinais e Valores			
Avaliar as estratégias urbanísticas aplicadas aos processos de mudança socioespacial na escala do município a fim de compreender e desenvolver projetos com ênfase nos condicionantes físicos e ambientais. A cidade e a natureza devem ser entendidas como um único sistema. O planejamento urbano e da paisagem deve avaliar as dinâmicas ambientais e sociais para a construção de cidades mais sustentáveis			Observar, ler e pesquisar as questões teórico conceituais relacionadas a processos de mudança socioespaciais e ambientais na cidade contemporânea. Estimular e incentivar atitude crítica e investigativa na coleta e verificação de informações, bem como a análise delas. Estimular e incentivar a busca de ações criativas e inovadoras para a resolução de problemas urbano ambientais em função de demandas sociais			Desenvolver o protagonismo em relação à análise crítica dos conceitos apresentados na disciplina, fortalecendo a visão sistêmica do planejamento ambiental e urbano aplicável à escala local. Valorizar técnicas de representação da paisagem através da linguagem do desenho, complementado por técnicas computacionais de análise territorial. Buscar a transformação da realidade diagnosticada, a partir de posturas criativas e inovadoras que permitam fomentar territórios socialmente justos e ambientalmente sustentáveis.			
Conteúdo Programático									
Contextualização e problematização dos aspectos teóricos e práticos do urbanismo e do paisagismo na escala local; Reestruturação de áreas urbanas em transformação na escala municipal: aspectos urbanos, sociais, ambientais, legais, econômicos e históricos que atuam nos processos de propostas de transformação do território. Aspectos conceituais e Metodologia de Leitura da paisagem urbana, destacando os espaços verdes, os espaços vazios e os espaços públicos da cidade de São Paulo.									
Contextualização e problematização dos aspectos teóricos e práticos do urbanismo e do paisagismo na escala local; Reestruturação de áreas urbanas em transformação na escala municipal: aspectos urbanos, sociais, ambientais, legais, econômicos e históricos que atuam nos processos de propostas de transformação do território. Aspectos conceituais e Metodologia de Leitura da paisagem urbana, destacando os espaços verdes, os espaços vazios e os espaços públicos da cidade de São Paulo.									
Elementos do quadro institucional da política urbana no Brasil para o planejamento municipal: Constituição Federal de 1988, Estatuto da Cidade - Lei Federal Nº 10.257/2001, Plano Diretor Estratégico do município de São Paulo – Lei 16.050/14, Lei de Parcelamento Uso e ocupação do solo do município de São Paulo – Lei 16.402/16, dentre outras.									



UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE

Instrumentos para elaboração de plano urbano-ambiental, considerando: planos, instrumentos e projetos urbanísticos - infraestruturas urbanas e ambientais - redes de transportes e comunicações - processos sociais e formas espaciais, adensamento e verticalização, substituição de usos, requalificação urbanística e ambiental, processos de gentrificação, segregação e reconversão territorial, considerando a elaboração de diretrizes para planos e projetos urbanísticos, em função de condicionantes estabelecidas, tais como: parâmetros e índices urbanísticos.

Referências de representação gráfica e aplicação de técnicas de análise espacial com uso de softwares de geoprocessamento (QGIS, Google Earth, etc).

Metodologia

A disciplina é desenvolvida em dois módulos que são organizados por meio de atividades teóricas (aulas expositivas, discussão sobre textos de apoio) e práticas (dinâmica de grupo orientada, desenvolvimento de diretrizes projetuais e sua aplicabilidade).

As aulas expositivas introduzem os aspectos conceituais e bibliográficos, além de organizar e orientar as atividades práticas do curso. Como apoio às aulas, os alunos deverão ler textos específicos sobre os temas abordados e organizá-los, incluindo-os no portfólio.

Os trabalhos práticos incluem: levantamento e interpretação da realidade do espaço urbano municipal, estudo e discussão da aplicabilidade dos instrumentos de legislação urbanística e elaboração de diretrizes e de proposições.

Avaliação

N1 _ peso 2 (avaliação em equipe)

LEITURA URBANA AMBIENTAL: avaliação em equipe: compreensão das características da área de estudo.

N2_ peso 3 (avaliação em equipe)

JOGO DOS INSTRUMENTOS URBANISTICOS: avaliação em equipe _ dinâmica jogo.

AF _ peso 5 (avaliação em equipe)

PROPOSTA DE PLANO URBANO AMBIENTAL _ diretrizes, instrumentos e propostas especializadas. A qualidade projetual da proposta e a adequação da proposta às diretrizes desenvolvidas pela equipe devem atender aos debates desenvolvidos em classe.

$$MF = \{[(NI1 \times 2 + NI2 \times 3) / 5] + AF\} / 2$$

NOTA DE PARTICIPAÇÃO (0 – 1) a nota de participação será computada a partir da observação e anotação da performance do aluno nos trabalhos em equipe, em sala de aula durante o semestre letivo, considerando sua presença nas atividades e práticas propostas.

Bibliografia básica

DUARTE, Fábio. Planejamento urbano. Curitiba: Ibpex, 2007.

WATERMAN, Tim; WALL, Ed. *Desenho urbano*. Porto Alegre: Bookman, 2012.

VILLAÇA, Flávio. *Espaço intra-urbano no Brasil*. São Paulo: Studio Nobel: FAPESP: Lincoln Institute, 1998

Bibliografia Complementar

ALVIM, A. T. Benatti; CASTRO, Luiz Guilherme Rivera. *Avaliação de políticas urbanas: contexto e perspectivas*. São Paulo: Editora Mackenzie, 2010. Disponível em: <http://books.scielo.org/id/c6kqr>

AB'SABER, Aziz Nacib. *Geomorfologia do sítio urbano de São Paulo*. Cotia, SP: Ateliê Editorial, 2007.

ACIOLY, C. e DAVISON, F. *Densidade Urbana*. 2. ed. Rio de Janeiro: Editora Mauad X, 2007.

DOURADO, Guilherme Mazza. *Modernidade Verde – Jardins de Burle Marx*. SENAC-EDUSP. São Paulo: SENAC, 2008.

McHARG, Ian L. *Proyectar con la naturaleza*. Barcelona: Gustavo Gili, 2000.

Bibliografia Adicional

LAURIE, Michael. *Introducción a la arquitectura del paisaje*. Gustavo Gili. Barcelona. 1982

SCHUTZER, José Guilherme. *Cidade e Meio Ambiente: A Apropriação do Relevo no Desenho Ambiental Urbano*. São Paulo: EDUSP, 2012

Coordenador do Curso	Luiz Alberto Fresl Backheuser	Diretor da Unidade	Carlos Leite de Souza
Coordenador Adjunto	Viviane Manzione Rubio		